



Altamirano, Ignacio Manuel (1834-1893)

(Tixtla, México, 1834-San Remo, Italia, 1893) Escritor y político mexicano. Hijo de una familia indígena analfabeta, sus dotes para el estudio le valieron la obtención de una beca en el Instituto Literario de Toluca. Diputado liberal en 1861, maestro y director del Liceo Hidalgo, magistrado de la Suprema Corte y cónsul en Barcelona y París, fue uno de los fundadores, junto a Ignacio Ramírez y Guillermo Prieto, de El Correo de México, periódico en el que expuso sus ideas liberales, y El Renacimiento, revista literaria en la cual defendió la necesidad de superar la dependencia de los modelos europeos y encontrar un estilo y una temática autóctonos.

En Rimas (1880) desarrolló temas descriptivos, amorosos y patrióticos, y también participó en Revistas Literarias (1868), donde manifestó su voluntad de crear una novela nacional, independiente de la europea, en la que figurasen el indio, la historia mexicana y el paisaje autóctono. Obtuvo su mayor éxito con su novela póstuma El Zarco, episodios de la vida mexicana en el trienio 1861-1863. Noveló sus experiencias como coronel durante el imperio de Maximiliano en su obra Clemencia (1869). Otros títulos son La Navidad en las montañas (1870), Cuentos de invierno (1880) y las novelas inacabadas Antonia y Beatriz y Atenea.