



Peón y Contreras, José

Nació en Mérida en 1843 y muere en México en 1907. Poeta y dramaturgo mexicano. Médico y político, ganó fama con su producción literaria, sobre todo a partir de la representación de ¡Hasta el cielo! En 1876, y La hija del Rey, acaso su mejor obra.

Su labor dramática infundió nueva savia al teatro azteca: Luchas de honra y amor en 1876, Por el joyel del sombrero en 1878, Antón de Alaminos, Gil González de Ávila, Un amor de Hernán Cortés, Leonor de Sarabia y otras obras históricas.

También fueron afortunadas sus incursiones en el campo de la poesía lírica: Romances dramáticos en 1880, Trovas colombinas en 1881, Pequeños dramas en 1887, Flores del alma, Ecos, y en la novela Taide, Veleidosa.